

クールベと海展

—フランス近代 自然へのまなざし

Courbet and the Sea

Eyes on Nature in the 19th Century

2021

4.10 sat → 6.13 sun

【凡例】

- 出品番号は展覧会会場の展示順序と必ずしも一致しません。なお、欠番となっている図録番号の作品は当館には出品されません。
- 作品情報のうち不明の事柄は表記していません。
- 掲載の作品情報は所蔵者から提供されたデータに基づき、主催者で表記を揃えました。

会期中以下の通り展示替えを行います。

図録番号No.10、36、37:前期(4月10日～5月11日)のみ展示。
図録番号No.11、38、39:後期(5月13日～6月13日)のみ展示。
また書籍・冊子等の作品につきましては、会期中、頁を替える場合があります。

開館時間：午前10時より午後6時まで（ご入館は午後5時30分まで）

※5月7日(金)、6月4日(金)は夜間開館のため午後8時まで開館(入館は午後7時30分まで)

休館日：水曜日（※但し5月5日は開館）

〈主催〉パナソニック汐留美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会

〈協賛〉ライオン、DNP 大日本印刷、損保ジャパン

〈後援〉在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、港区教育委員会

〈協力〉日本航空、船の科学館「海の学びミュージアムサポート」



Panasonic Shiodome Museum of Art | ROUAULT GALLERY

パナソニック 汐留美術館

出品リスト | List of Works

出品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・支持体 Technique and support	寸法 cm Size	所蔵先 Collection	図録 番号 Catalogue No.
I クールベと自然 — 地方の独立 Courbet and Nature: The Independence of the Provinces							
1	アシル=エトナ・ミシャロン Achille-Etna Michallon	廃墟となった墓を見つめる羊飼い Shepherds Contemplating the Ruins of a Tomb	1816年	油彩・カンヴァス oil on canvas	81 × 100	静岡県立美術館 Shizuoka Prefectural Museum of Art	4
2	ジャン=バティスト・カミーユ・コロロ Jean-Baptiste Camille Corot	フォンテーヌブローの風景 Landscape of Fontainebleau	1830 - 35年	油彩・カンヴァス oil on canvas	50 × 59	千葉県立美術館 Chiba Prefectural Museum of Art	5
3	ナルシス=ヴィルジル・ディアズ・ド・ラ・ペーニャ Narcisse-Virgile Diaz de la Peña	フォンテーヌブローの森 Forest of Fontainebleau	1862年	油彩・カンヴァス oil on canvas	51 × 71	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	6
4	ジュール・デュプレ Jule Dupré	嵐の前 Before a Storm		油彩・カンヴァス oil on canvas	49 × 72	千葉県立美術館 Chiba Prefectural Museum of Art	7
5	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	岩山の風景、ジュラ The Rocky Landscape, Jura	1856年	油彩・板で裏打ちされたカンヴァス oil on canvas laid down on panel	73 × 98	美術館ギャルリ・ミレー（富山） GALERIE-MILLET	8
6	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	セイ=アン=パレーの水車小屋 The Mill at Secy-en-Vrais	1858年	油彩・カンヴァス oil on canvas	81 × 100	島根県立美術館 Shimane Art Museum	9
7	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	ブー・デュ・モンドの滝 Cascade of Bout du Monde	1864年	油彩・カンヴァス oil on canvas	46 × 38	個人蔵 Private Collection	10
8	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	ピュセの農場 The Farm of Pussets	1864年	油彩・カンヴァス oil on canvas	54 × 65	個人蔵 Private Collection	11
9	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	フランシュ=コンテの谷、オルナン付近 Valley of Franche-Comté, near Ornans	1865年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	60 × 91	茨城県近代美術館 The Museum of Modern Art, Ibaraki	12
10	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	山間の滝 Waterfall in the Mountain	1866 - 70年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	48 × 59.5	美術館ギャルリ・ミレー（富山） GALERIE-MILLET	13
11	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	岩のある風景 Landscape with a Rock		油彩・カンヴァス oil on canvas	65.3 × 54.3	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	14
12	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	オルナン風景 Landscape of Ornans	1872年	油彩・カンヴァス oil on canvas	64.2 × 80	個人蔵 Private Collection	15
13	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	木陰の小川 The Shaded Stream		油彩・カンヴァス oil on canvas	65.2 × 95.2	株式会社 三井住友銀行 Sumitomo Mitsui Banking Corporation	16

出品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・支持体 Technique and support	寸法 cm Size	所蔵先 Collection	図録 番号 Catalogue No.
14	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	アルプスの渓谷 Alpine Torrent	1873年	油彩・カンヴァス oil on canvas	99.5 × 150.5	株式会社 三井住友銀行 Sumitomo Mitsui Banking Corporation	17
II クールベと動物 — 抗う野生 Courbet and the Animals: The Wildness of Nature							
15	アントワーヌ＝ルイ・バリー Antoine-Louis Barye	ライオンと蛇 Lion Crashing a Serpent	1838年	ブロンズ bronze	21.3 × 32 × 18.5	静岡県立美術館 Shizuoka Prefectural Museum of Art	18
16	ジャン＝バティスト・カミーユ・コロロー Jean-Baptiste Camille Corot	ヴィル・ダブレイ 牧草地からコロローの家へと続く道 Ville d'Avray, with Pasture under the Hazy Hill	1850 - 60年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	35.6 × 52.3	公益財団法人 村内美術館 Murauchi Art Museum	19
17	コンスタン・トロワイヨン Constant Troyon	りんごの採り入れ Harvest of Apples		油彩・カンヴァス oil on canvas	52 × 71	新潟県立近代美術館・ 万代島美術館 The Niigata Prefectural Museum of Modern Art / The Niigata Bandajima Art Museum	20
18	コンスタン・トロワイヨン Constant Troyon	近づく嵐 In the Approach of the Tempest	1859年	油彩・カンヴァス oil on canvas	113 × 145	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	21
19	シャルル＝エミール・ジャック Charles-Émile Jacque	羊の群れ Flock of Sheep		油彩・カンヴァス oil on canvas	53 × 95.5	公益財団法人 村内美術館 Murauchi Art Museum	23
20	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	狩の獲物 The Kill, Deer Hunting in the Grand Jura Forests	1856 - 62年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	56 × 44	個人蔵 Private Collection	25
21	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	川辺の鹿 The Deer by the Rivulet	1864年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	73 × 92	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	26
22	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	木の下の鹿と小鹿 Deer under the Trees	1865年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	106 × 82	個人蔵 Private Collection	27
23	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	雪の中の狩人 Hunters in the Snow	1866年	油彩・カンヴァス oil on canvas	48.3 × 64.8	公益財団法人 村内美術館 Murauchi Art Museum	28
24	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	雪の中の小鹿 Deers in the Snow	1869年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	51.5 × 61.5	千葉県立美術館 Chiba Prefectural Museum of Art	30
25	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	デュヴァル氏の英国馬 The English Horse of Mr. Duval	1872年	油彩・カンヴァス oil on canvas	32 × 40.5	個人蔵 Private Collection	32
III クールベ以前の海 — 畏怖からピクチャレスクへ The Sea Before Courbet: From the Sublime to the Picturesque							
26	クロード＝ジョゼフ・ヴェルネ Claude-Joseph Vernet	嵐の海 Seascape after a Storm	1740年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	89 × 167	静岡県立美術館 Shizuoka Prefectural Museum of Art	33
27	リチャード・ウィルソン Richard Wilson	キケロの別荘 Cicero's Villa		油彩・カンヴァス oil on canvas	95.4 × 141.2	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	34
28	ウィリアム・ギルピン William Gilpin	風景6種 Six Landscapes	1798年	エッチング、アquareチント/ポートフォリオ etching with aquatint/portfolio	27.2 × 41.7	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	35
29	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナー Joseph Mallord William Turner	イングランドの港 The Harbour of England	1856年	メゾチント/本 mezzotint/book	38.4 × 28.3 (表紙サイズ)	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	36
30	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナーほか Joseph Mallord William Turner, etc.	『ピクチャレスク — イングランド南海岸の描写』第10集 (全16集) Picturesque-Delineation of the Southern Coast of England, Part X (16 parts)	1820年	エッチング、ライン・エングレーヴィング/ ポートフォリオ etching and line-engraving/portfolio	39.2 × 28.6 (表紙サイズ)	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	37
31	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナーほか Joseph Mallord William Turner, etc.	『ピクチャレスク — イングランド南海岸の描写』第11集 (全16集) Picturesque-Delineation of the Southern Coast of England, Part XI (16 parts)	1821年	エッチング、ライン・エングレーヴィング/ ポートフォリオ etching and line-engraving/portfolio	39.2 × 28.6 (表紙サイズ)	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	38
32	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナーほか Joseph Mallord William Turner, etc.	『ピクチャレスク — イングランド南海岸の描写』第12集 (全16集) Picturesque-Delineation of the Southern Coast of England, Part XII (16 parts)	1824年	エッチング、ライン・エングレーヴィング/ ポートフォリオ etching and line-engraving/portfolio	39.2 × 28.6 (表紙サイズ)	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	39
33	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナー Joseph Mallord William Turner	ファルマス港、コーンウォール(『ピクチャレスク — イングランド南海岸の描写』第6集より "Falmouth Harbour, Cornwall" (from Picturesque-Delineation of the Southern Coast of England, Part VI))	1816年	エッチング、ライン・エングレーヴィング etching and line-engraving	22.7 × 30.4	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	42

出品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・支持体 Technique and support	寸法 cm Size	所蔵先 Collection	図録 番号 Catalogue No.
34	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナー Joseph Mallord William Turner	フォークストーン、ケント(『ピクチャレスク—イングランド南海岸の描写』第15集より) "Folkstone, Kent" (from <i>Picturesque-Delineation of the Southern Coast of England, Part XV</i>)	1826年	エッチング、ライン・エングレーヴィング etching and line-engraving	24.4 × 30.3	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	45
35	ジョセフ・マロード・ウィリアム・ターナー Joseph Mallord William Turner	ディール Deal	1826年	メゾチント mezzotint	19.7 × 25.6	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	48
36	ジョン・コンスタブル John Constable	『様々なイングランド特有の風景主題』 Various Subjects of Landscape Characteristic of English Scenery	1830 - 32年	メゾチント/本 mezzotint/book	47.1 × 61 (表紙サイズ)	郡山市立美術館 Koriyama City Museum of Art	49
37	アルフォンス・ド・カイユ、シャルル・ノディエ、テイラー男爵 Alphonse de Cailloux, Charles Nodier, Baron Taylor	古きフランスのピトレスクで ロマンティックな旅ノルマンディー 第1巻 Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Normandie, vol. 1	1820年	リトグラフ/本 lithograph/book	55 × 37	国立西洋美術館 The National Museum of Western Art, Tokyo	51
資2		ラ・トルネーズ La Toulonnaise	1823年 建造	木製 wood	66 × 47 × 21	神戸海洋博物館 Kobe Maritime Museum	資2
資3		スピーディー Speedy	1828年 建造	木製 wood	55 × 51 × 25	神戸海洋博物館 Kobe Maritime Museum	資3

IV クールベと同時代の海 — 身近な存在として The Sea in Courbet's Time: A Familiar Presence

38	ジュール・デュプレ Jule Duprè	海景 Seascape at Cayeux	1870年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	51 × 63.5	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	53
39	ジャン＝フランソワ・ミレー Jean-François Millet	グレヴィルの断崖 Rocks at Gréville	1870年	油彩・カンヴァス oil on canvas	24 × 33	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	54
40	アンリエット・ギュダン Henriette Gudin	荒海を行く Sail into the Rough Sea		油彩・板 oil on panel	38.1 × 67.5	(株)ワールドコインズ・ジャパン World Coins Japan	55
41	ウジェーヌ・ブーダン Eugène Boudin	浜辺にて Crinolines on the Beach		油彩・カンヴァス oil on canvas	19.5 × 34	個人蔵 Private Collection	56
42	ウジェーヌ・ブーダン Eugène Boudin	プレスト、停泊地 Roadstead of Brest	1872年	油彩・カンヴァス oil on canvas	55.2 × 89.5	愛媛県美術館 The Museum of Art, Ehime	57
43	ウジェーヌ・ブーダン Eugène Boudin	海洋の帆船 Sailing Boats on the Sea	1873年	油彩・カンヴァス oil on canvas	32.6 × 46.3	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	58
44	クロード・モネ Claude Monet	アンティープ岬 The Cape of Antibes	1888年	油彩・カンヴァス oil on canvas	65 × 92	愛媛県美術館 The Museum of Art, Ehime	60
45	クロード・モネ Claude Monet	アヴァルの門 The Rock Needle and the Porte d'Aval	1886年	油彩・カンヴァス oil on canvas	65 × 81.2	島根県立美術館 Shimane Art Museum	61
46	ギュスターヴ・カイユボット Gustave Caillebotte	トゥルーヴィルの別荘 Cottage in Trouville	1882年	油彩・カンヴァス oil on canvas	65 × 82	東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	62
47	アルフレッド・シスレー Alfred Sisley	レディース・コーヴ、ラングランド湾、ウェールズ Lady's Cove, Langland Bay, Wales	1897年	油彩・カンヴァス oil on canvas	65 × 81	東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	63
資4		水着(女性もの、アメリカ) Bathing suit	1890年頃	コットン cotton	68 × 106	神戸ファッション美術館 Kobe Fashion Museum	資4
資5		水着(女性もの、アメリカ) Bathing suit	1900年頃	コットン cotton	66 × 110	神戸ファッション美術館 Kobe Fashion Museum	資5
資6		水着(男性もの、イギリス) Bathing suit	1910年代	コットン cotton	50 × 110	神戸ファッション美術館 Kobe Fashion Museum	資6

V クールベの海 — 「奇妙なもの」として Courbet's Sea: Strange and Mysterious

48	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	嵐の海 The Storm by the Sea	1865年	油彩・カンヴァス oil on canvas	54 × 73	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	65
----	--------------------------------	-----------------------------	-------	---------------------------	---------	--	----

出品 番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・支持体 Technique and support	寸法 cm Size	所蔵先 Collection	図録 番号 Catalogue No.
49	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	海岸風景 Seashore	1866年	油彩・カンヴァス oil on canvas	50 × 61	美術館ギャルリ・ミレー（富山） GALERIE-MILLET	67
50	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1869年	油彩・カンヴァス oil on canvas	34.5 × 51.8	ふくやま美術館 Fukuyama Museum of Art	69
51	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1869年	油彩・カンヴァス oil on canvas	49 × 73	愛媛県美術館 The Museum of Art, Ehime	71
52	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1869年	油彩・カンヴァス oil on canvas	66 × 91.2	島根県立美術館 Shimane Art Museum	72
53	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	エトルタ海岸、夕日 Cliff at Étretat, Sunset	1869年	油彩・カンヴァス oil on canvas	54 × 64	新潟県立近代美術館・ 万代島美術館 The Niigata Prefectural Museum of Modern Art / The Niigata Bandajima Art Museum	73
54	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1870年	油彩・カンヴァス oil on canvas	54 × 73	オルレアン美術館 Musée des Beaux-Arts d'Orléans (Inv. 314)	75
55	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1870年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	35 × 55	姫路市立美術館 （國富奎三コレクション） Himeji City Museum of Art (Kunitomi Keizo Collection)	76
56	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	水平線上のスクロール Squall on the Horizon	1872 - 1873年	油彩・カンヴァス oil on canvas	53.6 × 72.4	東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	77
57	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	波 The Wave	1874年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	113.3 × 145	山寺 後藤美術館 Yamadera Goto Museum	78
58	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	海 Marine	1875年頃	油彩・カンヴァス oil on canvas	59.7 × 73	美術館ギャルリ・ミレー（富山） GALERIE-MILLET	79
59	ギュスターヴ・クールベ Gustave Courbet	シヨン城 Château de Chillon	1874年	油彩・カンヴァス oil on canvas	45 × 54	美術館ギャルリ・ミレー（富山） GALERIE-MILLET	80

展覧会会場図

