

出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者
4	3階居室*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	階段室*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	浴室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	東南側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	8居室からの眺め	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	9 東南側からの鳥瞰*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
10	階段室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
11	11台所とダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
12	12 南西―北東断面図		2014年			
13	13 階段棟断面図		2014年			
14	14 居住棟断面図		2014年			
15	15 1階平面図		2014年			
16	16 2階平面図		2014年			
17	17 3階平面図		2014年			
18	18 「大きなすまゐる生活」のためのドローイング	萬玉直子	2012年	ペン、紙	420×297	オンデザインパートナーズ
19	19 模型 (1:50)	制作:オンデザインパートナーズ	2017年	ケント紙、航空ペニヤ	870×560×224	オンデザインパートナーズ

III-15. バウンダリー・ハウス／2012／山下保博(アトリエ・天工人)

1	1 道路から東側角を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
2	2 うち庭2から空を見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
3	3 玄関のアプローチ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
4	4 屋上	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	5 居間からうち庭1を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	6 屋上から北側の眺め	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	7 寝室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	8 南西側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	9 うち庭1を見下ろす	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
10	10 アクソメ図		2014年			
11	11 北西―南東断面図		2014年			
12	12 平面図		2014年			
13	13 「バウンダリー・ハウス」設計プロセス1・2・3	山下保博	2010～2011年	鉛筆、色鉛筆、紙	212×300、297×210	アトリエ・天工人
14	14 模型 (1:50)	制作:アトリエ・天工人	2017年	スチレンペーパー、スチレンボード	750×500×140	アトリエ・天工人

III-16. デッキの家／2012／手塚貴晴＋手塚由比(手塚建築研究所)

1	1 北側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
2	2 室内よりデッキをのぞむ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
3	3 2階ダイニングルーム*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
4	4 2階ダイニングルームと居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	5 デッキから室内をのぞむ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	6 公園越しに見た南側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	7 3階屋上*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	8 南側外観とデッキ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	9 書斎	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
10	10 子供部屋	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
11	11 北側窓の前の棚と階段	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
12	12 書斎と洗面室、風呂場	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
13	13 南北断面図		2014年			
14	14 1階平面図		2014年			
15	15 2階平面図		2014年			
16	16 「デッキの家」のためのドローイング	手塚貴晴＋手塚由比	2012年	ペン、トレーシングペーパー	300×420	手塚建築研究所
17	17 模型 (1:50)	制作:手塚建築研究所	2017年	ペン、スチレン、パルルサ	770×560×200	手塚建築研究所

III-17. +node／2012／前田圭介 (UID)

1	1 西側外観を斜面下から見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
2	2 東側外観と屋上		2014年			
3	3 台所から窓側を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
4	4 西側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	5 北東から玄関アプローチをのぞむ*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	6 ダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	7 南側外観を見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	8 寝室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	9 居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
10	10 ダイニングルームと台所	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			

出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者
11	11 南側の窓からの眺め	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
12	12 南北断面図		2014年			
13	13 1階平面図		2014年			
14	14 地下1階平面図		2014年			
15	15 アクソメ図		2014年			
16	16 「+NODE」のためのドローイング	前田圭介				UID
17	17 模型 (1:50)	制作:UID	2017年			UID

III-18. 光の郭／2013／川本敦史＋川本まゆみ(エムエースタイル建築計画)

1	1 暮らしを包む光の郭	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
2	2 書斎	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
3	3 白い箱の中の寝室*	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
4	4 庭へと遠り届けられる玄關土間	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
5	5 玄關土間	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
6	6 居間*	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
7	7 西側外観と庭	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
8	8 東側外観と玄関アプローチ	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
9	9 光の透過を示したアクソメ図		2014年			
10	10 1階平面図		2014年			
11	11 2階平面図		2014年			
12	12 南北断面図		2014年			
13	13 東西断面図		2014年			
14	14 「光の郭」のためのドローイング	川本敦史	2012年	ペン、紙	297×420	エムエースタイル建築計画
15	15 模型 (1:50)	制作:エムエースタイル建築計画	2017年	スチレンボード、パルルサ	452×750×200	エムエースタイル建築計画

III-19. 千葉の家／2013／谷尻誠＋吉田愛 (SUPPOSE DESIGN OFFICE)

1	1 西の庭越しにダイニングを見る*	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
2	2 2階寝室	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
3	3 玄関室内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
4	4 居間吹き抜け	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
5	5 東側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
6	6 南側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
7	7 ダイニングルーム越しに庭を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
8	8 ダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
9	9 玄関アプローチ	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
10	10 枯山水の庭	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
11	11 南北断面図		2014年			
12	12 1階平面図		2014年			
13	13 2階平面図		2014年			
14	14 「千葉の家」のためのドローイング	谷尻誠＋吉田愛				SUPPOSE DESIGN OFFICE
15	15 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード	445×485×160	

III-20. 窓の家／2013／吉村靖孝(吉村靖孝建築設計事務所)

1	1 窓ごとに太平洋をのぞむ*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
2	2 砂浜越しに西側外観を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
3	3 寝室から居間を見下ろす	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
4	4 ダイニングルームと台所	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	5 海岸通りと東側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	6 西側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	7 東側外観、夜	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	8 居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	9 東側立面図		2014年			
10	10 南側立面図		2014年			
11	11 1階平面図		2014年			
12	12 2階平面図		2014年			
13	13 中2階平面図		2014年			
14	14 南北断面図		2014年			
15	15 東西断面図		2014年			
16	16 「窓の家」のためのドローイング	吉村靖孝				吉村靖孝建築設計事務所
17	17 模型 (1:50)	制作:吉村靖孝建築設計事務所	2017年	紙、スチレン、アクリル、ジェッソ	870×560×290	吉村靖孝建築設計事務所

映像の家

今の家の映像*	ジェレミ・ステラ	2013年			
---------	----------	-------	--	--	--

映像の家の使い方

本展ではLEDのあかりを活用した、パナソニックの最新のデジタルソリューションであるLinkRay(光IDソリューション)を導入いたしました。
展覧会の中かの解説パネルからさらに詳細な情報を、ご来館者のみなさまご自身のスマートフォンでお楽しみいただく最新技術です。

まず専用アプリを入手してください。そして「今の家」のセクションのパネルの青い「LinkRay」マーク(20ヶ所)にスマートフォンをかざすことで、20人の建築家のプロフィールをお読みいただけます。また展示パネルの中かのインタビュー記事も、お手元でお読みいただくことができます。
対応言語:日・英

※アプリは無料ですが、データ取得の際に発生する通信費用はおお客様のご負担となります。
※スマートフォン、タブレットの対応機種は会場内の表をご参照ください。
※表示されたコンテンツは該当する場所でのみ閲覧可能です。保存はできません。

日本、家の列島

Japon, l’archipel de la maison. 2017.4.8^{SAT}-6.25^{SUN}

開館時間 午前10時より午後6時まで(ご入館は午後5時30分まで)
休館日 水曜日(ただし5月3日は開館)

出品リスト

※サイズは高さ×幅、あるいは高さ×奥行き×幅、単位はmmで示した。

※写真は本展のためにデジタルデータからあらたにプリントを起こした。

※図面は本展のためにオリジナル図面に基づきあらたに作図した。

※*を付した作品は、カタログに掲載のない資料である。

※各資料に付した番号は出品資料番号と一致するが、展示順とは必ずしも一致しない。

※「東京の家」の章に掲載した作品は、すべてジェレミ・ステラによる写真シリーズ「東京の家」からの作品であり、450×650のインクジェットプリントを展示した。

昨日の家

出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者	出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者
------	-----	---------	-----------	-------	------	-------	------	-----	---------	-----------	-------	------	-------

I-1. 夏の家／1933／アントニン・レーモンド

1	1 南側外観		1934年			ベンシルヴァニア大学附属博物館&ギヤマコレクション
2	2 居間内観		1934年			ベンシルヴァニア大学附属博物館&ギヤマコレクション
3	3 東西断面図		2014年			
4	4 1階平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		

I-2. 前川國男邸／1942／前川國男

1	1 南側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
2	2 居間内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2014年			
3	3 南北断面図		2014年			
4	4 1階平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード	450×450×165	

I-3. 斎藤助教の家／1952／清家清

1	1 南東側外観	撮影:平山忠治				
2	2 テラス					写真提供:デザインシステム
3	3 南東―北西断面図		2014年			
4	4 平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		

I-4. 住居／1953／丹下健三

1	1 外観	撮影:平山忠治	1954年頃			写真提供:新建築社◎高知県石元泰博フォトセンター
2	2 内観	撮影:石元泰博	1954年頃			
3	3 南北断面図		2014年			
4	4 平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		

I-5. スカイハウス／1958／菊竹清訓

1	1 東側外観	撮影:菊竹清訓				写真提供:菊竹清訓建築設計事務所
2	2 居間内観	撮影:川瀨明男				写真提供:菊竹清訓建築設計事務所
3	3 南東―北西断面図		2014年			
4	4 主階平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		

I-6. 旧吉屋信子邸(現・鎌倉市吉屋信子記念館)／1962／吉田五十八

1	1 南東側外観	撮影:マニユエル・タルディツ				協力:鎌倉市教育委員会
2	2 居間内観	撮影:マニユエル・タルディツ				協力:鎌倉市教育委員会
3	3 南東―北西断面図		2014年			
4	4 平面図		2014年			
5	5 模型 (1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		

I-7. 白の家／1966／篠原一男

1	1 南側外観	撮影:彰国社写真部				写真提供:彰国社
2	2 広間内観	撮影:上田宏				

—東京の家（「東京の家」シリーズより）—

出品番号	写真家名(資料名)	撮影年月日	建築家(主宰事務所名)	竣工年	備考
II-1	ジェレミ・ステラ《アトリエ・天工人／チカニユマルコウブツ、2010年8月6日》	撮影：2010年8月6日	山下保博(アトリエ・天工人)	2006年竣工	
II-2	ジェレミ・ステラ《日祥工業／桜ヶ丘ハウス、2010年9月2日》	撮影：2010年9月2日	中川純一(現・設計事務所バリカン)	2007年竣工	
II-3	ジェレミ・ステラ《妹島和世／梅林の家、2010年9月2日》	撮影：2010年9月2日	妹島和世	2003年竣工	
II-4	ジェレミ・ステラ《A.L.X.／On the cherry blossom、2010年9月3日》	撮影：2010年9月3日	三幣順一(A.L.X.)	2008年竣工	撮影補佐:ブリュノ・ベレック
II-5	ジェレミ・ステラ《A.H.アーキテクトゥ／YY House、2010年9月15日》	撮影：2010年9月15日	彦根明(彦根建築設計事務所)	2007年竣工	
II-6	ジェレミ・ステラ《アトリエ・天工人／Lucky Drops、2010年9月21日》	撮影：2010年9月21日	山下保博(アトリエ・天工人)	2005年竣工	
II-7	ジェレミ・ステラ《スターパイロット／スイミーハウス、2010年9月22日》	撮影：2010年9月22日	三浦文典(設計事務所スターパイロット)	2010年竣工	
II-8	ジェレミ・ステラ《マウントフジアーキテクトゥスタジオ／南晴れの住処、2010年9月22日》	撮影：2010年9月22日	原田真宏＋原田麻魚(マウントフジアーキテクトゥスタジオ)	2008年竣工	
II-9	ジェレミ・ステラ《隈研吾建築都市設計事務所／Wood/berg、2010年11月3日》	撮影：2010年11月3日	隈研吾(隈研吾建築都市設計事務所)	2008年竣工	
II-10	ジェレミ・ステラ《西沢立衛建築設計事務所／森山邸、2010年11月11日》	撮影：2010年11月11日	西沢立衛(西沢立衛建築設計事務所)	2005年竣工	
II-11	ジェレミ・ステラ《アーキテクトン／White Base、2010年11月12日》	撮影：2010年11月12日	米田明(アーキテクトン)	2006年竣工	撮影補佐:ブリュノ・ベレック
II-12	ジェレミ・ステラ《アトリエ・天工人／ベンギンハウス、2010年11月20日》	撮影：2010年11月20日	山下保博(アトリエ・天工人)	2002年竣工	
II-13	ジェレミ・ステラ《山縣洋建築設計事務所／BB、2011年2月15日》	撮影：2011年2月15日	山縣洋(山縣洋建築設計事務所)	2009年竣工	
II-14	ジェレミ・ステラ《アーキテクトン／Ambi-Flux、2011年3月9日》	撮影：2011年3月9日	米田明(アーキテクトン)	2000年竣工	
II-15	ジェレミ・ステラ《横河設計工房／八丁塚・桜庵、2011年4月8日》	撮影：2011年4月8日	横河健(横河設計工房)	2006年竣工	
II-16	ジェレミ・ステラ《伊丹潤・アーキテクトゥ／墨の家II、2011年4月10日》	撮影：2011年4月10日	伊丹潤(伊丹潤・アーキテクトゥ)	2006年竣工	
II-17	ジェレミ・ステラ《スタジオ・ノア／井の頭の家、2011年7月13日》	撮影：2011年7月13日	森信人(スタジオ・ノア)	2011年竣工	
II-18	ジェレミ・ステラ《オクトーバー／Doubleblind、2011年8月24日》	撮影：2011年8月24日	上田知正(オクトーバー)	2005年竣工	
II-19	ジェレミ・ステラ《オクトーバー／Subdivision、2011年9月17日》	撮影：2011年9月17日	上田知正(オクトーバー)	2005年竣工	
II-20	ジェレミ・ステラ《アーキテクトン／Delta、2011年11月1日》	撮影：2011年11月1日	米田明(アーキテクトン)	2006年竣工	
II-21	ジェレミ・ステラ《オクトーバー／Edgeyard、2012月5月23日》	撮影：2012月5月23日	上田知正(オクトーバー)	2004年竣工	
II-22	ジェレミ・ステラ《藤本壮介建築設計事務所／House NA、2012年7月23日》	撮影：2012年7月23日	藤本壮介(藤本壮介建築設計事務所)	2011年竣工	
II-23	ジェレミ・ステラ《アトリエ・ワン／タワーまぢや、2013年2月1日》	撮影：2013年2月1日	塚本由晴＋貝島桃代＋玉井洋一(アトリエ・ワン)	2010年竣工	
II-24	ジェレミ・ステラ《青木淳建築計画事務所／I、2013年3月6日》	撮影：2013年3月6日	青木淳(青木淳建築計画事務所)	2001年竣工	
II-25	ジェレミ・ステラ《イイツカアトリエ／キッチンのない家、2013年3月8日》	撮影：2013年3月8日	飯塚拓生(イイツカアトリエ)	2008年竣工	
II-26	ジェレミ・ステラ《林順孝建築設計事務所／中目黒の家、2013年3月21日》	撮影：2013年3月21日	林順孝(林順孝建築設計事務所)	2010年竣工	
II-27	ジェレミ・ステラ《TNA／シロガネの家、2013年3月21日》	撮影：2013年3月21日	武井誠(TNA)	2009年竣工	
II-28	ジェレミ・ステラ《岡田哲史建築設計事務所／若葉台の家、2013年6月4日》	撮影：2013年6月4日	岡田哲史(岡田哲史建築設計事務所)	2006年竣工	
II-29	ジェレミ・ステラ《プライム建築都市研究所／殻の家、2013年8月29日》	撮影：2013年8月29日	田辺芳生(プライム建築都市研究所)	2003年竣工	
II-30	ジェレミ・ステラ《横河設計工房／弘中部、2013年9月17日》	撮影：2013年9月17日	横河健(横河設計工房)	2011年竣工	
II-31	ジェレミ・ステラ《新聞スタジオ／WEP下北沢、2013年9月17日》	撮影：2013年9月17日	新聞謙一郎(NIIZEKI STUDIO)	2006年竣工	
II-32	ジェレミ・ステラ《阪根宏彦計画設計事務所／九段の家、2013年10月8日》	撮影：2013年10月8日	阪根宏彦(阪根宏彦計画設計事務所)	2004年竣工	
II-33	ジェレミ・ステラ《保坂猛建築都市設計事務所／Room room、2013年10月11日》	撮影：2013年10月11日	保坂猛(保坂猛建築都市設計事務所)	2010年竣工	
II-34	ジェレミ・ステラ《アトリエ・天工人／Magritte's、2013年10月28日》	撮影：2013/10/28	山下保博(アトリエ・天工人)	2005年竣工	
II-35	ジェレミ・ステラ《木下道郎ワークショップ／Laatikko、2013年10月28日》	撮影：2013年10月11日	木下道郎(木下道郎ワークショップ)	2009年竣工	
II-36	ジェレミ・ステラ《ミリグラムスタジオ／深大寺の入籠、2013年11月1日》	撮影：2013年11月1日	内海智行(ミリグラムスタジオ)	2006年竣工	

—今の家—

出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者	出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者
III-1.	伊豆高原の家／1998／堀部安嗣(堀部安嗣建築設計事務所)												
1	南東側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				4 居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
2	階段	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				5 アプローチから南西側外観を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
3	玄関アプローチ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				6 北側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
4	ホール内観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				7 居間*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
5	居間内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				8 1階アトリエ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
6	居間内観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				9 1階、2階アトリエ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
7	道路から見た外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				10 1階アトリエ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
8	1階寝室*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				11 東西断面透視図		2014年				
9	西側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				12 半地下平面図		2014年				
10	南北断面図		2014年				13 1階および中2階平面図		2014年				
11	南側立面図		2014年				14 3階平面図		2014年				
12	1階平面図		2014年				15 4階平面図		2014年				
13	2階平面図		2014年				16 屋上階平面図		2014年				
14	「伊豆高原の家」炬計図	堀部安嗣建築設計事務所	1998年	鉛筆、色鉛筆、紙	260×375	堀部安嗣建築設計事務所	17 「ハウス&アトリエ・ワンのためのドローイング	塚本由晴＋貝島桃代(アトリエ・ワン)					アトリエ・ワン
15	模型(1:50)	制作:堀部安嗣建築設計事務所	2017年	スチレンペーパー、ジェッツ	253×253×215	堀部安嗣建築設計事務所	18 模型(1:50)	制作:アトリエ・ワン	2017年				アトリエ・ワン

III-2. 昭島のハウス／2004／西沢大良(西沢大良建築設計事務所)

1	西側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				1 中庭*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
2	南側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				2 玄関アプローチ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
3	1階ピアノ室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				3 中庭からテラスを見あげる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
4	台所およびダイニングルーム内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				4 中庭から南側ファサードを見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
5	書斎内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				5 2 階テラス	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
6	寝室内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				6 台所およびダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
7	東西断面図		2014年				7 北側ファサード*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
8	南北断面図		2014年				8 1階内観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
9	1階平面図		2014年				9 南側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
10	1.5階平面図		2014年				11 南北断面図		2014年				
11	2階平面図		2014年				12 1階平面図		2014年				
12	2.5階平面図		2014年				13 2階平面図		2014年				
13	屋上平面図		2014年				14 東側立面図		2014年				
14	「昭島のハウス」配置スタディ	西沢大良	2003年	鉛筆、色鉛筆、トレーシングペーパー	419×245	西沢大良建築設計事務所	15 南側立面図		2014年				
15	模型(1:50)	制作:西沢大良建築設計事務所	2017年	紙、スチレンペーパー、	870×560×190	西沢大良建築設計事務所	16 「HOUSE kn」のためのドローイング	河内一泰	2006/2017年	インクジェットプリント、紙	297×400	河内建築設計事務所	
							17 模型(1:50)	制作:河内建築設計事務所	2017年	スチレンボード	515×728×200	河内建築設計事務所	

III-3. ハウス&アトリエ・ワン／2005／塚本由晴＋貝島桃代＋玉井洋一(アトリエ・ワン)

1	屋上	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				1 ダイニングルームより居間を見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
2	左に居間と右に階段室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				2 西側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
3	テラス	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				3 2階階段室本棚	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				
							4 道路から見た南側外観*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				

出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者	出品番号	資料名	制作者・撮影者	資料制作年・撮影年	素材・技法	資料寸法	資料所蔵者
5	居間よりダイニングルームを見下ろす	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				8	書斎の天窓	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				9	2階書斎*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	玄関、1階、2階をつなぐ階段	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				10	南北断面図		2014年			
8	台所	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				11	1階平面図		2014年			
9	2階寝室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				12	2階平面図		2014年			
10	1階と中2階平面図		2014年				13	「駒沢の住宅」炬計図	長谷川豪建築設計事務所	2011年	レーザープリント、紙	420×297	長谷川豪建築設計事務所
11	玄関階平面図		2014年				14	模型(1:50)	長谷川豪建築設計事務所	2017年	カット紙、スチレンペーパー	177×154	長谷川豪建築設計事務所
12	中2階平面図		2014年										
13	2階平面図		2014年										
14	東側立面図		2014年										
15	南側立面図		2014年										
16	南北断面図		2014年										
17	東西断面図		2014年										
18	「カタ邸」のためのドローイング	マニュエル・タルディッツ			420×297	個人蔵							
19	模型(1:50)	制作:明治大学建築都市デザイン国際プロフェッショナルコース	2017年	ボード		個人蔵							

III-6. 鉄の家／2007／隈研吾(隈研吾建築都市設計事務所)

1	東側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				1	東側外観	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
2	玄関アプローチ*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				2	玄関アプローチ*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
3	ガレージ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				3	ガレージ	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
4	玄関から茶室を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				4	玄関から茶室を見る	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
5	坂の下から南東側を見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				5	坂の下から南東側を見上げる	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
6	台所*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				6	台所*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
7	茶室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				7	茶室	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
8	坂に面した東側ファサード	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				8	坂に面した東側ファサード	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
9	ダイニングルームのコレクション冊	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				9	ダイニングルームのコレクション冊	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
10	居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				10	居間	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
11	ダイニングルーム*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				11	ダイニングルーム*	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
12	ダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年				12	ダイニングルーム	撮影:ジェレミ・ステラ	2013年			
13	地下1階平面図		2014年				13	地下1階平面図		2014年			
14	1階平面図		2014年				14	1階平面図		2014年			
15	2階平面図		2014年				15	2階平面図		2014年			
16	南北断面図		2014年				16	南北断面図		2014年			